



LA SÍLABA

Grado de Español: Lengua y Literatura
Raúl Urbina Fonturbel

La sílaba...

- Es una unidad de la cadena hablada, constituida por un sonido o por un grupo de sonidos.
- Es la estructura mínima fundamental de cada agrupamiento de fonemas y cuya estructura obedece a un conjunto de reglas que puede variar de una lengua a otra.

Componentes de la sílaba

- Fase **inicial**. Margen silábico explosivo o prenuclear.
- Fase **culminante** o **central**. Es el núcleo silábico. Posee todos los máximos (intensidad, sonoridad, perceptibilidad, abertura, tensión muscular). Los diptongos y triptongos tienen núcleos compuestos.
- Fase **final**. Margen implosivo o postnuclear.

Esquema de la estructura de la sílaba en español

- $\pm C (C) + (Sc) V (Sv) \pm C (C)$
- (C=consonante, V=vocal, Sc=semiconsonante, Sv=semivocal)

Tipos silábicos en español

- (Por orden de mayor a menor frecuencia)
- CV (55,81%) *ca-na*
- CVC (21,16%) *mar*
- V *he*
- VC *an-tes*
- CCV *pro-bar*
- CCVC *flor*
- VCC *ins-tar*
- CVCC *cons-truc-ción*
- CCVCC *trans-fe-rir*

Clases de sílaba: abierta y cerrada

- **Sílaba abierta.** Si la sílaba termina en vocal, en el mismo núcleo silábico. La vocal se llama vocal libre. *CA-SA, es-TU-diar, RA-zón*. EL 66% de las sílabas en español.
- **Sílaba cerrada.** La sílaba que termina en una o más consonantes. La vocal de esta sílaba se llama trabada. *TRANS-fe-RIR, co-RRER, TER-mi-NAR*. El 34% de las sílabas en español.

Clases de sílaba: tónica y átona

- **Sílaba acentuada o tónica.** Sílaba cuyo núcleo silábico soporta la intensidad de la palabra o grupo fónico en que se encuentra situada. *Ca-ma-RE-ro, re-fe-RIR, ma-ES-tro, ÍN-clito.*
- **Sílaba inacentuada o átona.** La sílaba cuyo núcleo silábico no posee una intensidad del mismo grado que el de las tónicas. *SOL-da-DOS, AU-TO-mó-VI-LES.*