

**PRAGMÁTICA**  
**TERCERA PRÁCTICA**

ORTEGA HORTIGÜELA, Sara

PIZZO, María Victoria

REBÉ DEL OLMO, Ana Isabel

SEVIK, Céline Anaïs

3º Grado en Español, 2013-2014

## I. INTRODUCCIÓN

Hay expresiones que tienen pleno significado, pero este varía según quien las use, cuando y con qué intención. Cuando decimos *no*, a veces queremos decir *sí o quizás*. Para seleccionar la interpretación adecuada de una expresión, el oyente debe partir de principios pragmáticos para establecer el significado de la expresión.

El significado que el hablante quiere comunicar tiene una parte explícita y una parte implícita. La interpretación de este significado es el resultado de una operación de descodificación y de la derivación de inferencias: inferimos algo que se nos quiere decir y pueden ser inferencias diferentes para cada receptor.

Esta práctica se compone de una parte teórica y otra práctica. Comenzamos con un repaso teórico del principio de cooperación de Grice, para ponerlo en práctica analizando una serie de noticias, y finalizar con una conclusión general y su correspondiente bibliografía.

## **II. TEORÍA**

Grice se centra en el estudio de los principios que regulan la interpretación de los enunciados, cuyas ideas constituyen el punto de partida de la concepción de pragmática más extendida actualmente.

El modelo de Grice trata de identificar y de caracterizar cuáles son los mecanismos que regulan el intercambio comunicativo y son los responsables de ese “significado añadido”.

Grice propone un análisis del tipo particular de lógica que actúa y rige la conversación, el cual consiste en una serie de principios no normativos, que se suponen aceptados tácitamente por cuantos participan de buen grado en una conversación.

### **El significado intencional**

La posibilidad de interpretar los actos de habla depende del reconocimiento de la intención del hablante. Uno de los pilares de la pragmática es la noción de significado intencional, comunicarse es lograr que el interlocutor reconozca nuestra intención, y no sólo el significado literal de lo que decimos. Interpretar lo que uno dice es reconocerle una intención comunicativa, y esto es mucho más que reconocer el significado de sus palabras. La comunicación parte de un acuerdo previo de los hablantes, de una lógica de la conversación que permite pasar del significado de las palabras al significado de los hablantes.

### **EL PRINCIPIO DE COOPERACIÓN**

La comunicación es un acto de fe en el interlocutor, en circunstancias normales cualquier desconocido va a prestarnos atención si le dirigimos la palabra, pero además sabemos que nuestro interlocutor conocido o no, tratará de entendernos, y esto es así porque entre los hablantes hay un acuerdo previo de colaboración a la hora de comunicarnos, lo que Grice llama “principio de cooperación”. El principio de cooperación es el principio general que guía a los interlocutores en la conversación, y que vale también para otros comportamientos. Grice lo formula así: “Su aporte a la conversación debe ser, en cada etapa de esta, tal como lo exija la finalidad o la dirección del intercambio verbal aceptada por ambas partes”.

Este comprende varias **categorías o máximas** que a su vez contienen **submáximas**:

**-Máxima de cantidad:**

1. Que su contribución sea todo lo informativa que requiera el propósito de la conversación.

2. Que su contribución no sea más informativa de lo requerido.

**-Máxima de calidad:** que su contribución sea verdadera.

1. No diga nada que crea falso.

2. No diga nada de cuya verdad no tenga pruebas.

**-Máxima de relación:** sea relevante, pertinente, que venga al caso.

**-Máxima de manera:** sea claro.

1. Evite la oscuridad de expresión.

2. Evite la ambigüedad.

3. Sea breve.

4. Sea ordenado.

## **TIPOS DE CONTENIDOS IMPLÍCITOS**

Una distinción fundamental en la teoría de Grice es la que establece entre *lo que se dice* y *lo que se comunica*.

*Lo que se dice* corresponde al contenido proposicional del enunciado, tal y como se entiende desde el punto de vista lógico, y es evaluable en una lógica de tipo veritativo-condicional.

**Las presuposiciones** son significados adicionales que están implícitos en ciertas expresiones y que cuentan para evaluar la verdad de la oración, esto las diferencia de las implicaturas convencionales. Las presuposiciones no son separables. Las implicaturas convencionales son separables porque al decir algo con el mismo valor de verdad, usando una expresión diferente, la implicatura desaparece.

*Lo que se comunica* es toda la información que se transmite con el enunciado, pero que es diferente de su contenido proposicional. Se trata de un contenido implícito y recibe el

nombre de **implicatura**. En el modelo de Grice, las implicaturas deben definirse y explicarse de acuerdo con los principios que organizan la conversación.

Existen dos clases de implicaturas principales, las cuales se dividen, a su vez, en otras:

**1. Implicaturas convencionales:** son aquellas que derivan directamente de los significados de las palabras, y no de factores contextuales o situacionales. Son significados adicionales pero no se calculan, vienen incorporados en el contenido, no requieren ningún contexto específico, no ejercen ninguna influencia sobre el valor de verdad de la oración en que aparecen.

**2. Implicaturas no convencionales:** se generan por la intervención interpuesta de otros principios, y forman una clase bastante extensa, dependiendo de cuál sea la naturaleza de los principios involucrados.

**2.1. Implicatura conversacional:** se da cuando los principios que hay que invocar son los que regulan la conversación. Se generan combinando tres clases de elementos: primero, la información contenida en el enunciado. Segundo, los factores que configuran el contexto y la situación de emisión. Tercero, los principios conversacionales. La implicatura se convierte en el camino necesario para reconstruir el auténtico contenido que se ha tratado de comunicar.

**2.1.A. Implicatura conversacional generalizada:** son las que no dependen directamente del contexto de emisión. Estas tienen lugar independientemente de cuál sea el contexto en que se emiten. Estas dependen del significado de las palabras y no es difícil confundirlas con las implicaturas convencionales. Se pueden cancelar y no dependen de un contexto específico. Surgen de una asociación entre una expresión y los contextos posibles de esa expresión.

**2.1.B. Implicatura conversacional particularizada:** son las que sí dependen decisivamente de dicho contexto. Estas se producen por el hecho de decir algo en un determinado contexto, es decir, su existencia y funcionamiento depende decisivamente del contexto. Las implicaturas que dependen de la máxima de relación suelen ser

particularizadas, ya que necesitan actuar sobre los conocimientos contextuales compartidos. Son cancelables, calculables y no separables porque no están adheridas, como las convencionales a ciertas expresiones lingüísticas. Dependen de un contexto específico.

**2.2. Implicatura no conversacional:** se produce cuando los principios en juego son de otra naturaleza (estética, social, moral).

**Criterios para caracterizar las implicaturas:**

- calculables: resultan de un proceso inferencial en el que el oyente ha sopesado tres factores: lo que el hablante dice, los datos del contexto y el acuerdo mutuo de respetar el principio de cooperación.

- cancelables: pueden eliminarse sin que haya contradicción.

- separables: desaparecen al enunciarse la expresión de otra manera.

- convencionales: son aquellos que se oponen a la propiedad de conversacional.

**IMPLICATURAS Y MÁXIMAS**

Las implicaturas pueden surgir para tender el puente necesario entre la aparente violación de una máxima y la presunción de que el principio de cooperación sigue vigente.

Entre implicaturas y máximas puede haber varios tipos de relaciones:

**1. Hay implicatura, pero no hay violación aparente:** Son las implicaturas conversacionales de tipo generalizado.

**2. Hay implicatura y debe inferirse que se viola una máxima para evitar un conflicto con otra máxima:** La implicatura lleva a suponer que se viola una máxima para no violar otra de mayor rango, suelen proponerse como casos prototípicos aquellos en que el emisor da menos información de la requerida con tal de no transgredir una de las máximas, como la de cualidad.

**3. Hay implicatura precisamente porque se viola abiertamente una máxima:** Hay implicaturas basadas en el incumplimiento abierto de alguna máxima.

Grice es consciente de los problemas que puede plantear el proponer una máxima de esta clase. Una sobreinformación puede producir la confusión entre los interlocutores, que seguirán la tendencia natural de interpretar el enunciado como si estuviera dando toda la información necesaria, y sólo la información necesaria.

La transgresión abierta de la primera máxima de cualidad (*No diga algo que crea falso*) da lugar a un amplio abanico de implicaturas que comprenden un gran número de figuras y tropos: las metáforas, la ironía o la hipérbole pueden explicarse de esta manera. Los mejores ejemplos de violación flagrante de la segunda máxima de cualidad suelen ser los de las insinuaciones. Uno expresa algo que no sabe a ciencia cierta simplemente para ver cuál es la reacción de su interlocutor o para inducirle a pensar.

Un caso extremo es aquel en el que un brusco cambio de tema trata de desviar la conversación hacia otro tema que se considera menos “peligroso”: o aquel otro en el que el emisor trata de advertir a su interlocutor de la presencia de otra persona que no debe escuchar la conversación que estaban manteniendo.

## **LOS INCUMPLIMIENTOS DE LAS MÁXIMAS**

Grice propone una caracterización de los diferentes tipos de incumplimiento de las máximas, y de los efectos y resultados que producen.

**1. Violación encubierta:** es la violación discreta y sin ostentación de una máxima. Puede inducir a error a los interlocutores, y el hablante es responsable de engañar o de correr el riesgo de hacerlo. Requieren menos cálculo por parte del oyente. Amplio lo que me dice mi interlocutor y sacó la implicatura correspondiente.

**2. Supresión abierta:** es la violación de las máximas y del principio. El interlocutor claramente se niega a colaborar por no poder hacerlo en la forma requerida. Como consecuencia el diálogo queda roto. A veces el hablante parece violar las máximas, lo que puede dar lugar a implicaturas si el hablante obedece las máximas, o al menos que respeta el principio de cooperación.

**3. Conflicto o colisión:** que se produce entre el cumplimiento de las diferentes máximas que obliga a elegir una de ellas en detrimento de otras. Es el caso de las situaciones en que no se puede dar toda la información requerida porque no se tienen suficientes pruebas de su veracidad. A veces no podemos dar información sin mentir porque no la sabemos, y damos información aproximada, violando la máxima de cantidad para no violar la de calidad.

**4. Incumplimiento o violación abierta:** de una de las máximas, pero sujeción a las demás. En vista de las circunstancias, todo hace suponer que no estamos ante una violación como la descripción de la violación encubierta, dado el carácter abierto de la transgresión; ni tampoco hay una supresión de la totalidad de las máximas, que es la situación característica de la violación de supresión abierta; ni finalmente se dan las condiciones para que haya un conflicto, como en la violación de conflicto o colisión. Si alguien parece querer cooperar, pero se diría que desprecia abiertamente una de las máximas, los interlocutores, para intentar reconciliar lo dicho con el principio de cooperación, suelen inclinarse a pensar que el emisor quería decir algo diferente de lo que en realidad estaba diciendo. Podemos calcular implicaturas si advertimos que el interlocutor está violando las máximas con deliberación.

### III. PRÁCTICA

NOTICIA 1 (*El País*)

#### **Nadal tiene hambre**

El número uno devora 6-1 y 6-3 en 1h 9m a Hewitt en su debut en Miami. Juan José Mateo, 23 de marzo de 2014



#### **Presuposiciones:**

- Partimos de que Nadal existe.
- Hewitt también existe y ambos son jugadores de tenis.
- Que un partido de tenis se gana por sets y dentro de estos por juegos. El tiempo que dura un set y el número de juegos de diferencia entre ambos jugadores, es determinante para saber si su victoria fue sencilla o costosa.
- Que Miami forma parte del circuito de la A.T.P. y que está comenzando el torneo porque es el primer partido que juega Nadal.
- El emisor y los receptores comparten la información de que Nadal es el mejor jugador español de todos los tiempos, sus triunfos y derrotas son de interés general.

#### **Implicaturas:**

- Nadal viene de un decepcionante torneo anterior, el de Indian Wells y viene con ganas de demostrar algo. El emisor utiliza la expresión “tener hambre”, aquí el verbo “devorar” no implica comer apresuradamente, sino el ansia por dejar claro que ha mejorado y “devora”, supera a su adversario, siendo este una “presa”, en principio, poco accesible, un jugador que fue número uno y con importancia en el ranking mundial.
- Como hemos dicho utiliza la expresión “tener hambre”, en el campo del deporte es habitual usarlo haciendo un símil: “los jugadores tienen hambre de victorias”, están motivados, deseosos de conseguir triunfos.
- Le gana con mucha facilidad, porque la duración del partido es muy corta, una hora y nueve minutos puede llegar a durar un set en un partido equilibrado.
- Señala el número de juegos de ambos, la diferencia es notable, Nadal no da opción a su adversario, hace que su juego sea apenas perceptible.
- Nadal físicamente no estaba bien y quiere demostrar que está recuperado, es una prueba para medirse. De ahí la importancia que da a su debut, cuando normalmente los

primeros partidos de una competición no suelen ser complicados si está en plena forma y los rivales con los que se cruza no tienen la calidad de Lleyton Hewitt, que fue número uno.

Son implicaturas conversacionales particularizadas porque dependen de un contexto concreto, si decimos que Nadal tiene hambre sentado en la mesa de un restaurante, haríamos inferencia a otras implicaturas. Son cancelables porque pueden eliminarse sin que haya contradicción, si se le hubiera añadido: “Nadal tiene hambre de victorias en el torneo de Miami”, el lector no hubiera inferido implicaturas. Son calculables, se respeta el principio de cooperación y el lector hace inferencia a lo que el periodista dice relacionándolo con el contexto. Y por último son, no separables, no desaparecen al enunciarse la expresión de otra manera diferente, porque dependen del contenido.

En lo que se refieren al cumplimiento de las máximas, cumple con la máxima de cualidad, lo que dice lo cree verdadero y en el desarrollo de la noticia nos presenta las pruebas de ello. Es relevante, viene al caso de lo que se está refiriendo, por lo que también cumple la máxima de relación. Evita la oscuridad en la expresión, es claro, pero la segunda submáxima de manera, no la cumple, no evita la ambigüedad. En cuanto a la máxima de cantidad, no ofrece la información suficiente que en principio se requiere, pero en la entrada nos la proporciona para poder comprender el titular.

## NOTICIA 2 (*El País*)

### **La luz de una vela cuando se apaga**

El ex presidente Adolfo Suárez, una de las mentes más sagaces de la política de la Transición, tuvo que contemplar su propio deterioro imparable a causa del Alzheimer. Juan Cruz, 23 de marzo de 2014.



El Rey pasea con el ex presidente Adolfo Suárez. / ADOLFO SUÁREZ ILLANA

**Presuposiciones:**

-Adolfo Suárez ha existido y “existirá”.

-Fue un hombre inteligente, astuto y prudente.

-La Transición es una etapa política que existió en España.

-Fue un hombre de estado clave en la Transición.

-El Alzheimer existe, es una enfermedad degenerativa.

-Adolfo Suárez padecía Alzheimer.

-Las velas existen y dan luz hasta que se apagan.

-El emisor da por sentado que sus interlocutores conocen que la Transición fue una etapa complicada y crucial para España, se pasaba de una dictadura a una democracia. Adolfo Suárez jugó un papel fundamental y en sus últimos años de vida padeció Alzheimer, la enfermedad del “olvido”.

**Implicaturas:**

-La luz de una vela, cuando la cera se va consumiendo, se hace pequeña, apenas ilumina, es tenue, y nosotros nos damos cuenta que acabará por apagarse, siendo irremediable. La misma certeza tenía Suarez cuando comenzaron los síntomas de su enfermedad al ser consciente de sus incoherencias.

-Cuando esa luz está apagada ya no existe la posibilidad de encenderse, el emisor equipara la desaparición de la luz en una vela con el deterioro que lentamente fue sufriendo la mente de Suárez, ya enfermo de Alzheimer que no recuerda quien fue, quienes son los que le rodean, quienes le quisieron y quienes le odiaron, ni sus aportaciones a la política.

-La Transición tiene una simbología muy especial en este país, las dos Españas que se odiaron hasta entonces, comenzaron a acercarse. Suárez fue el hombre de “la concordia”, un símbolo de la unión y el acercamiento de posturas. El emisor, a través del deterioro que sufrió la mente sagaz del presidente por el Alzheimer, hace un símil con el deterioro que sufrió el espíritu de la Transición, la luz que iluminó la esperanza de entonces se ha ido apagando, de la misma manera que la mente de uno de sus principales artífices.

-La fotografía que acompaña al artículo también tiene implicaturas relevantes. El rey camina con Suárez hacía delante, lo lleva sujeto por el hombro, en actitud protectora, son dos amigos que aparentemente están paseando. Pero son más que eso, el rey fue otra figura fundamental en la Transición española, fueron compañeros de viaje en la ardua tarea de

salir de una férrea dictadura, comenzaron a trazar el sendero, a abrir el camino para que este país, llegara a disfrutar de la libertad y la democracia tan ansiada. La imagen está tomada desde atrás, sus pasos miran al frente, incluso ahora con el tiempo a sus espaldas, siguen el camino que trazaron entonces, parece que tienen claro hacia dónde hay que ir y parece que nos invitan a seguirles.

Se trata de implicaturas conversacionales particularizadas, al depender de un contexto específico se pueden cancelar, si agregas u omites algo aclarando el titular, la implicatura podría anularse. Son calculables, se respeta el principio de cooperación y el lector relaciona lo dicho con el contexto. Son, no separables, no están adheridas a ciertas expresiones lingüísticas, no desaparecen al enunciarse la expresión de otra manera diferente, porque dependen del contenido.

En cuanto a las máximas, cumple con el principio de cooperación, con los principios de comportamiento. La máxima de cantidad informa lo suficiente para el que el receptor comprenda, no dice nada que no sea verdadero, cumple con la máxima de cualidad. Lo que dice es relevante y acertado, es claro y en pocas palabras nos dice mucho, también cumple la máxima de manera, es breve ordenado y no resulta ambiguo.

### NOTICIA 3 (*El País*)

#### **Subtítulos a toda velocidad**

Los canales infantiles rotulan las emisiones con un ritmo de lectura excesivo. Cumplen las cuotas que exige la ley, pero la calidad no siempre es óptima. Rosario G. Gómez, 25 de marzo de 2014



#### **Presuposiciones:**

- La televisión existe y la ven todo tipo de personas.
- Los subtítulos existen y pueden servir para personas con deficiencias auditivas.
- Se emiten por televisión canales infantiles.
- Todos los niños ven dibujos animados.

-El ritmo de lectura que se les imprime a los subtítulos, es variable y a veces puede ser excesivo.

### **Implicaturas:**

-Por ley, las cadenas están obligadas a emitir programación que esté subtitulada para atender las necesidades de las personas con dificultades auditivas.

- En ocasiones no cumplen con la calidad recomendada y las ponen a una velocidad demasiado rápida para que se entiendan, especialmente para los niños.

-Hay unas normas establecidas sobre identificación de personajes, el número de caracteres, efectos sonoros, centrar el texto o señalar las onomatopeyas, muchas cadenas no las cumplen.

-Hay que tener en cuenta a los niños, especialmente a los que padecen discapacidades auditivas. No es lo mismo la velocidad a la que se habla, que la velocidad a la que se lee y si las emisiones no respetan la velocidad lectora, a los niños no les dará tiempo a leer y no podrán seguir el hilo argumental de lo que están viendo.

Son implicaturas conversacionales generalizadas, no dependen de un contexto específico, si esto se dice en cualquier otra situación seguiríamos haciendo las mismas inferencias. Se pueden cancelar y son calculables, el lector basándose en la información que le da el titular es capaz de deducirlas, y son no separables. Entre las implicaturas conversacionales particularizadas y las generalizadas hay una diferencia fundamental referida a su dependencia del contexto.

El titular nos ofrece la suficiente información, en él no dice nada que crea que es falso o de cuya verdad no tenga pruebas, es relevante, breve y claro, por lo tanto respeta las máximas del principio de cooperación.

## NOTICIA 4 (*El País*)

### **Series que no hablan español**

La huelga de dobladores altera la emisión de las producciones extranjeras. «*Castle*, *Anatomía de Grey* y *Modern Family*, las más afectadas». Rosario G. Gómez, 21 de marzo de 2014

#### **Presuposiciones:**

- Existen series.
- Existen las series *Castle*, *Anatomía de Grey*, *Modern Family*.
- Existen algunas series que hablan en español.
- Existen series que hablan en otras lenguas: francés, inglés, alemán.
- Existen personas que doblan las voces extranjeras.
- Existen y se practican las huelgas.
- El emisor da por hecho que existen personas que doblan las voces de los actores que aparecen en las series, y están en el derecho de hacer las huelgas por motivos de descontento.
- Con los verbos “altera” y el participio pasado “afectadas” nos indica que las huelgas ya están puestas en marcha y que se trata de constatación o del resultado que provocan las huelgas de los actores de doblaje sobre estas series y sobre las tres citadas: *Castle*, *Anatomía de Grey*, *Modern Family*.
- Lo que se plantea y que es indudable, es que las huelgas alteran la emisión o sea la difusión de las producciones extranjeras.

#### **Implicaturas:**

- El titular traduce una ruptura, o sea, un mal funcionamiento en las producciones de las series extranjeras. El descontento de los actores de doblaje porque están mal pagados o tienen problemas en su trabajo.
- Las huelgas desestabilizan los rodajes y, posteriormente, las emisiones de estas series en España, la huelga no tiene límite de tiempo; y a través de ella se pueden reconducir las negociaciones de los actores de doblaje.
- Las series que se difunden en España, normalmente, no tienen mucha demanda de espectadores, ni quien solicite la compra de estas series.

Podemos añadir que se trata de implicaturas conversacionales generalizadas, ya que no dependen del contexto, en cualquier situación que se diga esto quedan las mismas implicaturas en el título y el subtítulo. En cuanto a las propiedades, se trata de implicaturas calculables, ya que el lector, en base a lo que dice el titular y la entradilla se pueden deducir su propósito. Además, son implicaturas cancelables porque se trata de series difundidas en España y en otros países. Además, se trata de implicaturas no separables, ya que dependen del contenido y no del modo en el cual se expresa.

Puesto que este titular proporciona la cantidad de información necesaria, no dice nada falso, es relevante y claro, podemos decir que no viola ninguna de las máximas del principio de cooperación de Grice.

NOTICIA 5 (*El País*)

### **580.000 menores están pegados a la televisión en horario nocturno**

El programa infantil 'La Voz Kids' acabará a la una y media de la madrugada. Rosario G. Gómez, 20 de marzo de 2014

#### **Presuposiciones:**

- Existe una gran parte de la población que tiene televisores en casa.
- Existen una parte de la población que son menores de dieciocho años.
- Existe una población menor de dieciocho años que ve la televisión en horario nocturno.
- Existe un programa de televisión llamado 'La Voz Kids', que acaba a la una y media de la madrugada.
- Existe un programa televisivo que tiene una larga duración para ser un programa infantil.
- Existe una audiencia menor de dieciocho años que ve este programa hasta la una y media de la madrugada.
- Los telespectadores menores de dieciocho años ven programas de televisión nocturnos cuya larga duración les hace permanecer hasta la madrugada.
- El titular usa la expresión "estar pegado a" cuyo significado en el contexto del enunciado es "permanecer viendo la televisión durante largo tiempo y sin descansos".

-El titular utiliza el verbo “acabar” en futuro, esto supone que el programa se ha emitido el día de la publicación del mismo.

### **Implicaturas:**

-El titular transmite la gravedad de esta gran cifra de menores, que ven programas de televisión destinados a un público infantil, en horario nocturno y hasta altas horas de la madrugada.

-Al lector se le enuncia que es un problema la existencia de algunos programas infantiles, cuyo horario es nocturno y terminan de madrugada.

-Este enunciado nos dice que los telespectadores visualizan programas nocturnos cuya duración es bastante alta, y entre ellos, hay una gran cantidad de menores.

-Con el uso de cifras exactas el emisor del titular se da cuenta de la gravedad de la situación.

-El titular nombra uno de los programas infantiles que provoca que una gran cifra de menores permanezcan despiertos hasta la madrugada. Además, anuncia la finalización de la emisión del programa para que la noticia sea más impactante en el receptor.

-Al utilizar una expresión común como es “estar pegado a [la televisión]”, contextualizada, el titular se acerca más a los lectores fomentando a que continúen la lectura. Además, esta expresión significa que un posible telespectador permanece visualizando la televisión durante largas horas y sin descanso.

-El emisor puede entender que existe una gran cantidad de menores, que ven la televisión durante muchas horas a lo largo del día y de la noche.

Estas implicaturas son de tipo conversacional generalizadas, en ellas han intervenido la información contenida en el enunciado, los factores que configuran el contexto, la situación de emisión, y los principios conversacionales. Todo ello, afirma que la implicatura se ha realizado haciendo una reconstrucción del auténtico contenido que se ha querido transmitir. Estas implicaturas no dependen de un contexto específico en el que se emitan, pudiéndose cancelar y no separar; porque se deducirán las mismas implicaturas, en cualquier otra situación.

Este enunciado cumple algunas de las máximas que propuso Grice al desarrollar su principio de cooperación. El titular cumple la máxima de cantidad al ser todo lo informativa que requiere que sea un titular de un período. Tampoco se excede en información, ésta es

detallada y la requerida para su propósito: anunciar que hay una gran cantidad de menores que ve programas televisivos infantiles en horarios nocturnos, de gran duración y su finalización es de madrugada. El titular, en un primer momento cumple la máxima de cualidad, es decir, la información transmitida es verdadera. El lector podría poner en duda la veracidad de las cifras anunciadas y del nombre de algunos de estos programas. Sin embargo, posteriormente la lectura completa del artículo le mostrará el origen de todos aquellos datos. En este momento, es el propio lector el responsable de decidir si eso es verdadero para él o no, por lo tanto, si se cumple o incumple. Otra de las máximas cumplidas de este enunciado es la de manera, es decir, el mensaje no es ambiguo, ni oscuro, y está estructurado de manera breve y ordenada. La última máxima que cumple el enunciado es la de relación, en la que toda la información que expone es relevante y viene al caso.

#### NOTICIA 6 (*El Mundo*)

##### **Agresión escolar y salto al vacío**

Carla, víctima de *bullying*, se suicidó con 14 años. Pedro Simón, 23 de marzo de 2014

##### **Presuposiciones:**

- Existen las escuelas.
- Existía una chica que se llamaba Carla.
- Carla tenía 14 años.
- El emisor da por hecho que existe la agresión escolar y que hay víctimas de estas.
- Existe el *bullying*.
- El emisor da por hecho que existe el suicidio.

##### **Implicaturas:**

-El titular transmite esta idea para destacar el nuevo fenómeno que se llama “*bullying*”, término inglés para describir los diferentes procedimientos de violencias que algunos alumnos infligen a uno de sus compañeros.

-Se trata de una toma de conciencia a propósito de este nuevo fenómeno que consiste en acosar a una persona, llegando a maltratarla físicamente.

-Teniendo en cuenta este nuevo fenómeno que puede conducir al suicidio como, lo de Carla que tenía 14 años. El hecho de sacar a la luz este peligroso acontecimiento que puede ocurrirle a cualquier niño. Así, se puede informar a los padres del peligro que se encuentra, no sólo en las calles, sino también en las escuelas.

-Puesto que la situación es muy preocupante y va en aumento, se ha de tener en cuenta la situación física y psíquica de los menores. El ejemplo de Carla debería tenerse en cuenta, porque el problema se da en el seno de las escuelas, se debe denunciar el “bullying” y los padres ser conscientes que esto existe realmente y poder proteger a sus hijos.

Podemos añadir que se trata de implicaturas conversacionales particularizadas porque se generan dentro de un contexto. En cuanto a las propiedades, se trata de implicaturas calculables, ya que el lector en base a lo que dice este titular puede deducirlas, y no son separables.

El titular del periódico aporta la cantidad de información necesaria, dice algo verdadero evitando la ambigüedad, evita también irse por las ramas, podemos mencionar que no viola ninguna de las máximas del principio de cooperación de Grice.

NOTICIA 7 (*El Mundo*)

### **Más que fútbol**

Cataluña no está para bromas y el Barça tampoco. J.J. Armas Marcelo, 23 de marzo de 2014.

#### **Presuposiciones:**

- Existe un deporte llamado fútbol.
- Existe algo “más” aparte del fútbol.
- El fútbol es un deporte que se juega por equipos.
- Existe un equipo de fútbol llamado Barça.
- El Barça es un equipo que pertenece a la ciudad de Barcelona.
- La ciudad de Barcelona se encuentra en Cataluña.

- Existe una comunidad autónoma de España que se llama Cataluña.
- Existe una tensión en Cataluña y en el Barça.
- El fútbol está muy politizado, especialmente en Cataluña.

**Implicaturas:**

-El titular anuncia que existe algo “más” aparte del fútbol y parece algo serio, al mencionar “no está para bromas”.

-El Barça es un equipo de fútbol de la ciudad de Barcelona, que es la capital de la comunidad autónoma española de Cataluña, cuyas relaciones, actualmente, con el gobierno español son tensas.

-El gobierno autónomo de Cataluña, llamado la Generalitat, pide la realización de referéndum soberanista que les lleve a la independencia de España.

-El Gobierno español ha confirmado la ilegalidad y la anticonstitucionalidad de este referéndum, aunque ha abogado por el diálogo entre ambos gobiernos, pero al presidente de la Generalitat no le ha sentado bien la respuesta.

-Estas circunstancias políticas se han trasladado y afectado a otros medios, como es el fútbol.

-El fútbol es una de los deportes más seguidos y populares entre los españoles, por lo que, no es de extrañar que las circunstancias políticas alcancen a este deporte.

- El gran rival del equipo del Barça ha sido el Real Madrid desde hace generaciones.

-El Real Madrid es uno de los equipos de fútbol de la ciudad de Madrid, donde se encuentra la sede del Gobierno español.

-Este año, en la competición anual de fútbol de la liga española, el Real Madrid se encuentra de los primeros, por delante del Barça en pocos puntos.

-Esta rivalidad deportiva se ha llevado al extremo de implicar asuntos políticos a este campo.

-Han colaborado a esta rivalidad política los propios miembros de la directiva de ambos clubs, los aficionados y los jugadores. Sin embargo, no hay que encasillar a todos los aficionados ni a todos los jugadores, porque no todos ellos pertenecen a la comunidad o país de dónde es el equipo, ni comparten las mismas opiniones políticas.

Estas implicaturas dependen totalmente del contexto en que el emisor ha emitido este enunciado. Sin el conocimiento del contexto, que conlleva a referencias culturales y actuales de la comunidad española, el titular estaría comprendido a medias. De este modo, sería un titular poco cooperativo. Estas implicaturas son conversacionales particularizadas, su existencia y funcionamiento dependen decisivamente de un contexto específico, que es el conocimiento que compartimos los españoles, en este caso, respecto a la situación de la competición de la liga de fútbol, y a toda la actualidad política del Gobierno y del gobierno autonómico de Cataluña. Al depender de un contexto específico, no pueden funcionar en otra situación porque no produciría las mismas implicaturas.

Este titular del periódico *El Mundo* incumple alguna de las máximas del principio de cooperación. En primer lugar, incumple la máxima de cantidad al no presentar una cantidad de información suficiente para entender el propósito del titular. El titular anuncia que hay algo “más que fútbol”, pero qué es ese “algo más”. En segundo lugar, incumple la de manera porque el enunciado es ambiguo y oscuro, aunque sea breve y ordenado en su estructura. No detalla lo que va a venir a continuación, el lector debe leer el artículo para sacar sus propias conclusiones. No obstante, es verdad que conociendo el panorama cultural actual, puede dar con algo acertado, pero es seguro al cien por ciento. Además, a todo esto se suma la máxima de cualidad porque el titular no dice nada que no crea verdadero. Por último y no obstante, la máxima de relación se cumple porque la información expuesta es relevante y pertinente, a lo que se enuncia en su conjunto.

#### NOTICIA 8 (*El Mundo*)

##### **Brotos verdes de los indignados**

Fue la escenificación de un hartazgo, de una agonía que se ha cebado en los débiles, que dieron una respuesta fulminante a los índices macroeconómicos del Gobierno. Manuel Jabois, 23 de marzo de 2014



**Presuposiciones:**

- Existen grupos de protesta llamados “indignados”.
- El titular utiliza una metáfora (“brotes verdes”) para decir que han surgido grupos de indignados y nuevas causas de protestas de estos grupos.
- Existe una situación de agonía y “hartazgo”, que la sufren los más débiles.
- Existe una respuesta de los indignados al Gobierno.
- Existen unos índices macroeconómicos anunciados por el Gobierno.
- Estos índices macroeconómicos no han gustado a los grupos de indignados.

**Implicaturas:**

- Los grupos de indignados vuelven a manifestarse y tienen más adeptos y más razones por las que protestar.
- Los indignados han mostrado una escena de agonía y hartazgo, que reflejan un mismo pensamiento: la desazón de la población ante la crisis que se ceba con los más débiles.
- Los indignados al protestar quieren reflejar la respuesta fulminante que le dan al Gobierno, que hace poco, anunció que la situación había mejorado.
- El Gobierno ha anunciado indicios de progreso económico en la situación del país, todo ello corroborado con los agentes internacionales que apoyan los progresos y las medidas tomadas.
- Esto no es del agrado de toda la población del país.
- A estas manifestaciones han acudido grupos de todo tipo de ideologías políticas.
- Estas manifestaciones de los indignados tomaron otros derroteros al ser los protagonistas, no los protestantes que abogan por el diálogo, la comprensión y la tolerancia, sino aquellos que disfrutaban destrozando y provocando.
- Estos violentos, que no son todos los manifestantes, comenzaron una “batalla” unilateral contra los policías, utilizando todo tipo de “proyectiles”.

Estas implicaturas son conversacionales particularizadas porque su existencia y funcionamiento dependen totalmente de un contexto específico (la situación de descontento social en España), porque ha conllevado a tener que hacer uso de referencias culturales y actuales de la sociedad española.

Este titular cumple la máxima de cantidad del principio de cooperación de Grice, es un enunciado que tiene la cantidad necesaria de información, que permite que se cumpla el propósito del mismo: anunciar que nuevas causas y grupos de indignados han mostrado una escena de agonía y hartazgo ante la respuesta de unos índices macroeconómicos expuestos por el Gobierno. La máxima de cualidad se cumple porque es una situación real, por tanto, no dice nada que sea falso y tiene pruebas de lo que informa. La máxima de cualidad es aquella que dice que la implicatura sea relevante o pertinente al caso, pero el titular no explica lo que ocurre en la fotografía y relata el artículo, y es la violencia que a continuación protagonizaron algunos de los manifestantes. La máxima de manera pide la claridad de un enunciado, éste en particular, es breve y ordenado.

NOTICIA 9 (*Marca*)

### **Jordan 'toma' el banquillo y vence ante Claver**

Los Bobcats sorprenden a Portland. 23 de marzo de 2014



#### **Presuposiciones:**

- Jordan existe.
- Jordan es conocido mundialmente por el baloncesto.
- Jordan no jugó.
- Claver existe.
- Claver es jugador de baloncesto como Jordan.
- Claver es de España.
- Portland existe.
- Portland es una ciudad en EEUU.
- Portland es muy conocido en EEUU.
- Los Bobcats son un equipo conocido en EEUU.
- Los jugadores de deportes son conocidos por todo el mundo
- Portland es el favorito para ganar.

-El emisor da por sentado que conocemos a Jordan, que está retirado y que en España se sigue la carrera de los jugadores españoles de la NBA, en este caso la de Víctor Claver.

### **Implicaturas:**

-Los Bobcats ganaron a Portland 124-94.

-Jefferson, el jugador de los Bobcats consiguió 28 puntos.

-Jordan miró el partido al lado de los Bobcats, utiliza el verbo “tomar” como si fuera una conquista, su carisma es tan fuerte que sólo su presencia impone al contrario.

-Fue una sorpresa ver a Jordan sentado en el banquillo, y desde allí trajo suerte a los Bobcats, que vencieron a Portland.

-Jordan estaba muy animado durante el juego, disfrutó incluso sin jugar.

-El jugador Víctor Claver hizo un buen partido, pero no consiguió la victoria.

Se trata de implicaturas conversacionales particularizadas, necesitamos tener un contexto definido para poder llegar a estas implicaturas, por depender de este contexto estas son cancelables, también son calculables y no separables.

Cumple la máxima de cualidad, lo que dice es verdadero, también cumple la máxima de manera, es breve y claro. Y en lo que se refiere a la máxima de cantidad, la información que nos da es suficiente para el propósito del emisor.

### **NOTICIA 10 (ABC)**

#### **Grupos radicales arrasan Madrid**

Un millar de antisistema hiere a medio centenar de policías y destroza Recoletos, el Prado y Colón. Tres menores, entre la veintena de detenidos. Tatiana G. Rivas, 23 de marzo de 2014.

### **Presuposiciones:**

-Existe una ciudad llamada Madrid.

-Existen unos grupos de radicales, es decir, un conjunto de personas que cometen unas acciones radicales y extremas



que hieren a policías y destrozan el mobiliario urbano.

- Existen unos grupos de radicales que están arrasando Madrid.

- Estos grupos de radicales están conformados por un millar de antisistema.

- Estos antisistema han herido a medio centenar de policías y han destrozado el mobiliario urbano y los establecimientos de Recoletos, el Prado y Colón.

- Recoletos, el Prado y Colón son zonas de la ciudad de Madrid.

- En este millar de antisistema hubo una veintena de detenidos.

- Entre la veintena de detenidos había tres menores, es decir, tres personas menores de dieciocho años.

### **Implicaturas:**

- El titular anuncia a los lectores que unos grupos radicales están arrasando con el mobiliario urbano y los establecimientos del paseo de Recoletos y del Prado, y la plaza de Colón. Además, hieren a los policías encargados del orden y la seguridad pública. Todo esto ocurrió en las calles de Madrid.

- Los grupos antisistema son grupos radicales cuyas acciones son siempre violentas.

- Estos grupos buscan causar el mayor daño posible tanto a las personas que no están a favor de sus opiniones, a los policías cuya labor es la seguridad, el orden y la protección de los ciudadanos, como el destrozo y quema de todo lo que está a su paso.

- Todas las acciones que cometen son sus marcas de identidad.

- Estos grupos radicales no sólo cometen actos en la ciudad de Madrid, sino también en otras ciudades españolas.

- Los grupos antisistema están en contra de toda forma de gobierno, pero actualmente están atacando la forma de actuación y dirección del actual gobierno.

- En esta noticia los grupos radicales están en contra de la ideología del actual gobierno, por lo que, se han sumado a ellos el resto de la oposición actual, pero solamente los grupos extremistas y más radicales.

- Los miembros de estos grupos radicales es muy variado, cuyas edades son variadas.

- Hay una importante presencia de miembros menores de edad, es decir, menores de dieciocho años, en estos grupos radicales.

-Estos menores parecen estar cometiendo estas acciones en puros actos de rebeldía, propios de su edad, contra toda figura autoritaria y de obediencia, y motivados y seducidos por los miembros más mayores de estos radicales y antisistema.

-Los menores amparados por la ley del menor no parecen temer las posibles detenciones de la Policía.

-Estos grupos antisistema carecen de todo sentido del respeto y la tolerancia; de este modo, no les importa cometer actos violentos injustificados e inmaduros.

-Estas movilizaciones son controladas por el Cuerpo Nacional de Policía y detienen a todos los causantes de desorden público.

-Los policías apabullados por la gran cantidad de manifestantes (“un millar”, como detalla el titular) y sus furibundas e iracundas acciones intentan controlar y evitar las agresiones de los grupos radicales.

-Los policías consiguen detener a una veintena de antisistema, entre ellos tres menores.

-Los policías han sido agredidos por los asaltantes con todo tipo de “armas” improvisadas. Las consecuencias han sido varios policías heridos leves y de gravedad.

Estas presuposiciones son convencionales porque derivan directamente de los significados de las palabras y no principalmente de factores contextuales o situacionales. Estos permiten añadir más significados adicionales a la noticia.

Este titular está sujeto al cumplimiento o incumplimiento de las máximas del principio de cooperación. Primero, la máxima de cantidad se cumple porque la información dada es la suficiente y requerida para el propósito del enunciado: exponer que un gran número de grupos radicales han destrozado el mobiliario urbano y los establecimientos de varias zonas de Madrid, y han herido a otro gran número de policías que contenían sus ataques, y ha habido unos detenciones. La segunda máxima es la de cualidad, dice la verdad porque una noticia no informa de algo que crea falso y tiene pruebas que exponen su verdad, como las fotos que acompañan este titular. La máxima de relación es la tercera y se cumple, al enunciar una información que es relevante y pertinente en su conjunto, al anunciar esta determinada noticia. Por último, la máxima de manera se cumple, es decir, es una noticia que está expuesta con claridad, evitando expresiones oscuras y ambiguas; y está estructurada de manera ordenada y breve, sin alargar por exceso o acortar por defecto, y sin datos caóticos.

NOTICIA 11 (*El diario.es*)

### **El DJ que tu madre no quiere para ti**

Skrillex, la estrella mundial de la EDM (música electrónica de baile) debuta con su primer álbum. Y es fenomenal. Jesús Rocamora, 19 de marzo de 2014



#### **Presuposiciones:**

- A tu madre no le gusta esta música ni el DJ.
- Tu madre no quiere escuchar esta música.
- Skrillex existe.
- Skrillex tiene éxito mundialmente.
- Skrillex es lo mejor de la EDM.
- El álbum tiene mucho éxito.

#### **Implicaturas:**

- La prensa quiere que la gente tome una decisión sobre Skrillex si le gusta o no.
- Skrillex es uno de los mejores pagados del mundo de los DJ y pertenece a la generación "NINI", los jóvenes que ni estudian ni trabajan, nunca le gustaría a una madre para yerno.
- Él está en la portada de este mes de la edición americana de Rolling Stone porque se lo merece para algunos y no para otros.
- El emisor quiere que se tome partido.
- Skrillex tiene una apariencia extravagante, con piercings y la mitad de la cabeza afeitada.
- Skrillex ha ganado Grammys a los mejores álbumes sin haber hecho ninguno.
- El nuevo álbum no llega tarde y es bueno.
- Su estilo es parecido al de otros, pero tiene su propia marca, con partes oscuras y fuertes.
- El álbum es violento y cuenta con la colaboración de otros artistas.
- Hay muchos géneros en su álbum.
- Hay opiniones que piensan que es algo refrescante para los jóvenes.

Son implicaturas conversacionales particularizadas porque dependen de un contenido específico para poder inferir todas las implicaturas anteriores. Son calculables, cancelables y no separables.

Este titular cumple la máxima de cualidad, la noticia nos da datos reales y verdaderos sobre el protagonista del titular. Junto con la máxima de relevancia, es decir, aquella que expone que el enunciado tiene que ser pertinente y relevante en su conjunto. La máxima de cantidad no se cumple porque no se ha dado toda la información que requería el propósito del titular, y que se tiene que deducir tras la lectura completa.

NOTICIA 12 (*El diario.es*)

### **La dificultad de pronunciar Macánagui**

El lunes acabó la primera temporada de *True Detective*, una serie casi perfecta que le devuelve a HBO la calidad narrativa de otros tiempos.

El engorroso apellido de uno de los protagonistas es, posiblemente, lo único criticable de esta historia, que tendrá segunda temporada. Hernán Casciari, 11 de marzo de 2014



### **Presuposiciones:**

- Es difícil pronunciar McConaughey
- La palabra es difícil para mucha gente
- El lunes es el día para ver *True Detective*
- La serie es muy interesante
- El personaje que interpreta Matthew McConaughey existe
- True Detective* existe
- El programa es casi perfecto
- HBO es conocido mundialmente
- Este nombre molesta a mucha gente
- El apellido es engorroso

-Hará otra temporada de la serie

**Implicaturas:**

-Al emisor, le gusta mucho la serie.

-Antes de tener noticia de la serie, el periodista no sabía quién era el protagonista, considera que hasta ahora había sido un actor mediocre, que hacía cine comercial y sin demasiado talento. Ahora ha descubierto que es bueno.

-En 2012, McConaughey tuvo un año de mucho éxito.

-McConaughey ha ganado dos premios prestigiosos, un Oscar y un Globo de Oro.

-McConaughey tiene mucho talento al poder interpretar muchos personajes.

-El personaje de Matthew McConaughey es muy complejo y se llama Rust Cohle.

-Después del ruido blanco, HBO tenía mucho éxito con varios programas que al periodista le gustaron muchísimo en un sentido sexual.

-Por un periodo de tiempo, la cadena HBO no estaba produciendo programas interesantes, esta serie le ha devuelto la calidad perdida.

-Él considera que todo del programa es perfecto, incluyendo la música de la introducción y los guiones.

-Estaba muy impresionado con el programa pero no sabía cómo explicarlo. Las palabras de Ana Prieto le ayudaron a definirlo, fueron muy profundas.

-Para comprender el programa, no es necesario saber el vocabulario de la policía.

-El programa se rodó en diferentes años.

-En la mirada de McConaughey a lo largo de estos años, se ha producido un cambio, comienza a transmitir lo que hasta ahora no se le había visto, y eso le parece un logro.

-Al emisor le gusta a Woody Harrelson también, el otro protagonista.

-El emisor opina que si McConaughey no existiese, Harrelson recibirá más atención.

-El periodista está acostumbrado a pronunciar los apellidos más sencillos de grandes actores como De Niro, Al Pacino o Michael Caine y al gustarle este nuevo actor, tendrá que acostumbrarse a decir un apellido tan complicado, aunque él pretende llamarle siempre Macánagui.

Este enunciado cumple la máxima de relación, ya que toda la información es relevante y pertinente en su conjunto. La máxima de manera expone que el enunciado debe ser breve,

ordenado, evitar ambigüedades y expresiones oscuras, y lo cumple. La máxima de calidad se cumple, si consideramos verdaderas las opiniones del periodista. El titular de la noticia no da la suficiente información que requiere el propósito de la noticia, necesitamos implicar más datos.

Son implicaturas conversacionales particularizadas, necesitan de un contexto específico.

NOTICIA 13 (*La información.com*)

### **El día en que el hijo de Suárez hizo llorar a todo un país**

Suárez Illana no pudo contener la emoción al comunicar el estado terminal e irreversible de su padre, figura clave de la España democrática. 21 de marzo de 2014.



#### **Presuposiciones:**

- Adolfo Suárez existe.
- Adolfo Suárez tiene hijos.
- Nos pueden hacer llorar.
- Uno de sus hijos provocó que llorásemos.
- Todas las personas de un país pueden llorar la muerte de un hombre querido.
- El periodista da por sentado que todo el país estaba pendiente de la salud de Adolfo Suárez y del afecto sincero que toda España le tiene. A su hijo, como representante de la familia le corresponde informar de la evolución de la enfermedad que su padre padece y en ese momento concreto de su inminente fallecimiento. El interlocutor y los receptores de la noticia compartimos esa información.

#### **Implicaturas:**

-Adolfo Suárez Illana, el hijo mayor de Adolfo Suárez es consciente de lo cerca que está de perder a un padre y del sufrimiento que esto le acarreará, sus ojos vidriosos a punto de llorar así lo demuestran. Obviamente llorará por la pérdida.

-Pero también es consciente del sentimiento de cariño y agradecimiento que su padre despertaba, lo mismo entre autoridades como en la gente sencilla del pueblo. Toda España sentirá su muerte, todos se sienten cerca de él en ese momento y lo mismo que él llora, está haciendo llorar a todo un país.

-Se siente en la obligación de informar de la evolución de su padre a través de los medios de comunicación, aunque sea algo esperado. Le resulta complicado mantenerse entero y considera que tiene una exigencia moral con la gente que le tiene aprecio y está pendiente de su salud.

-Lo mismo que fue capaz de unir en vida a todo el país para luchar por la nueva democracia y un futuro común, ha sido capaz de unir en el dolor y el llanto a todo un pueblo. Fue siempre el símbolo de la unidad y lo ha demostrado hasta en sus últimos días, aunque haya sido haciendo a la gente llorar, otra vez lo ha hecho posible.

Las implicaturas que se extraen de este titular son conversacionales generalizadas, se pueden cancelar y no dependen de un contexto concreto. Surgen de una asociación frecuente entre una expresión y los contextos posibles de esa expresión. Si esto lo dice en cualquier otra situación seguimos entendiendo lo mismo. Cumple con las categorías que Grice llama Máximas, nos da la cantidad exacta de información, ni más ni menos. Su contribución es verdadera, pertinente y cumple con las submáximas de manera: es clara, evita la oscuridad de expresión, no hay ambigüedad y es breve y ordenado.

NOTICIA 14 (*Diario de Burgos*)

### **Foronda veta el alcohol en el Parral y endosa a la UBU el macrobotellón**

500 hojas informativas. La Policía Local advirtió a quienes acudían al parque de que serían multados si bebían dentro. I. Elices, 21 de marzo de 2014

#### **Presuposiciones:**

- Existe Foronda en la ciudad de Burgos, en España.
- El emisor da por hecho que todo el mundo sabe que es el Parral: es un parque burgalés.

-El emisor da por hecho que todo el mundo ya sabe que es la Universidad de Burgos (UBU).

-Existe gente que bebe alcohol.

-Existe el macrobotellón que es un fenómeno típico en España.

-Los jóvenes españoles ejercitan el macrobotellón durante las fiestas.

-Con el verbo “endosa” se atribuye toda la responsabilidad a la UBU, a propósito del fenómeno del macrobotellón. Con el verbo “advirtió” se demuestra que la fuerza pública había tomado disposiciones, en entorno al alcohol consumido durante en esta fiesta, delimitando unos espacios, es decir, estuvo prohibido beber en este parque. Por fin, con el verbo “serían multados”, la policía había fijado límites, si la gente no hubiera respetado estos límites, hubiera sido multada.

### **Implicaturas:**

-El titular transmite esta idea de destacar el fenómeno del macrobotellón, a través de las fiestas presentes en España y relacionadas con la juventud.

-Se trata de una medida previamente instaurada por las fuerzas públicas, que avisaron a los estudiantes de las posibles penas si cruzaban los límites establecidos por el dispositivo de la policía: “se trata de multas” y previamente “fueron distribuidas octavillas para avisar a la gente”.

-Puesto que la situación trata el fenómeno peligroso del macrobotellón y que toca a la juventud española en todo el país, con la fiesta politécnica que se desarrollaba en Burgos como lo anunciaba la prensa local, la policía tomó posiciones. Si se incumple, la Universidad de Burgos sería reconocida como culpable de las posibles consecuencias.

-Podemos decir que este fenómeno del botellón crece cada año y es un asunto preocupante en España. Hay campañas para prevenir este grave fenómeno en expansión.

Podemos añadir que se trata de implicaturas conversacionales generalizadas, ya que no dependen del contexto. En cuanto a las propiedades, se trata de implicaturas calculables, ya que el lector en base a lo que dice este titular puede deducirlas. También son implicaturas cancelables como la del subtítular “la Policía Local advirtió a quienes acudían al parque de que serían multados si bebía dentro” y del titular “el alcohol en el Parral y endosa a la UBU el macrobotellón”, ya que si hubiera añadido algo como “Los estudiantes de la UBU tenían sed

durante la fiesta de la politécnica prevista en el parque, nombrado Patrimonio Nacional en Burgos, pero la policía les hizo mudarse a otro sitio”, la implicatura habría podido ser eliminada. Además, se trata de implicaturas no separables, ya que dependen del contenido y no del modo en el cual se expresa.

Puesto que este titular proporciona la cantidad de información necesaria, no dice nada falso, es relevante y claro, podemos decir que no viola ninguna de las máximas del principio de cooperación de Grice.

NOTICIA 15 (*La Vanguardia*)

**El Gobierno sostiene que matar a una prostituta no se considera violencia de género.**

El Ejecutivo replica así a dos diputadas socialistas que preguntaron en el Parlamento porqué no se consideró violencia de género la muerte de una prostituta marroquí a manos de un soldado español. 23 de marzo de 2014.

**Presuposiciones:**

- El emisor da por hecho que existe un gobierno español.
- Existen dos diputados socialistas.
- Existe un parlamento en España.
- Existe un país llamado Marruecos.
- Existen las prostitutas.
- Existen un ejército español y al mismo tiempo, unos soldados.
- Existe la violencia.
- El emisor da por hecho que existe la muerte, que este proceso forma parte integrante del proceso natural de la vida.
- Existen leyes que castigan a los homicidas.

**Implicaturas:**

- El titular transmite esta idea para destacar el efecto de que todas las violencias no se tratan de las mismas maneras según la profesión y el rango social de la persona. Incluso que

los soldados están protegidos por el gobierno que esconden al desorden que unos pueden provocar.

-Se trata de una medida expuesta en el seno del gobierno, una pregunta que demuestra la ilegalidad de los hombres frente al gobierno, que todos no son juzgados de la misma manera sobre las penas establecidas.

-Teniendo en cuenta que se trata de una prostituta marroquí, es decir, una mujer que ejerce el más viejo trabajo del mundo y que es mal percibida de la gente. Las prostitutas tienen mala fama y están rechazadas por la sociedad. El Gobierno ha anunciado que la muerte de la prostituta, no ha sido clasificado como un acto de violencia de género.

-Puesto que la situación es muy crítica en un país en el cual hay leyes y constituciones y sobre todo que la pena de muerte está derogada desde muchos años. La muerte de la prostituta no fue percibida como acto violento y eso demuestra el disfuncionamiento del Gobierno Español.

-Las leyes no se aplican de la misma manera para todos.

Podemos añadir que se trata de implicaturas conversacionales porque se generan por la intervención de principios conversacionales y son generalizadas, ya que no dependen del contexto, en cualquier situación se diga esto quedan las mismas. En cuanto a las propiedades, se trata de implicaturas calculables, ya que el lector en base a lo que dice este titular puede deducirlas. También son implicaturas cancelables como la de «El Ejecutivo replica así a dos diputadas socialistas que preguntaron en el Parlamento porqué no se consideró violencia de género la muerte de una prostituta marroquí a manos de un soldado español.» el subtítulo justifica el título pero que está suficiente para entender de qué se trata. Además, se trata de implicaturas no separables, ya que dependen del contenido y no del modo en el cual se expresa.

Puesto que este titular proporciona la cantidad de información necesaria, no dice nada falso, es relevante y claro, podemos decir que no viola ninguna de las máximas del principio de cooperación de Grice.

## IV. CONCLUSIÓN

Para Grice los intercambios comunicativos no son una sucesión de observaciones desconectadas, la conversación supone un esfuerzo por colaborar con el interlocutor. Los hablantes tienen un propósito común, definido, que tratan de alcanzar. El principio de cooperación guía a los interlocutores en la conversación y nos sirve también para otros comportamientos.

Nos comportamos así porque es lo que los demás esperan de nosotros y nosotros de ellos. Cuando el hablante no cumple con el principio de cooperación, el oyente, piensa que quiere decir otra cosa, esa otra cosa es una implicatura, un significado adicional comunicado por el hablante y que el oyente infiere. Lo dicho, lo que dice literalmente, el significado convencional de las palabras, es diferente de lo implicado, del significado adicional de esas palabras.

Analizando los titulares anteriores hemos intentado diferenciar lo que se dice, de las distintas implicaturas que como receptores hemos inferido. Los titulares más complicados, sin lugar a dudas, son los que necesitan además de un conocimiento sociocultural, un contexto específico, porque es lo que determina el significado de los enunciados.

Hemos llegado a la conclusión de que, aunque es bastante obvio que la prensa no siempre es objetiva, a través de esas implicaturas es capaz de influir en las ideas o en el ánimo de sus receptores, puede producir en ellos determinados efectos y conseguir a través de los cumplimientos o violaciones de las máximas determinados objetivos. Por lo tanto, la pragmática juega un papel fundamental en la comunicación.

## V. BIBLIOGRAFÍA

Escandell, María Victoria. *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel. 2006

Reyes, Graciela. *El abecé de la pragmática*. Madrid: Arco Libros. 1995

Bibliografía de los ejemplos:

Noticia1:[http://deportes.elpais.com/deportes/2014/03/23/actualidad/1395552908\\_047914.html](http://deportes.elpais.com/deportes/2014/03/23/actualidad/1395552908_047914.html)

Noticia2:[http://politica.elpais.com/politica/2013/10/03/actualidad/1380811398\\_021856.html](http://politica.elpais.com/politica/2013/10/03/actualidad/1380811398_021856.html)

Noticia3:[http://cultura.elpais.com/cultura/2014/03/22/television/1395519553\\_238166.html](http://cultura.elpais.com/cultura/2014/03/22/television/1395519553_238166.html)

Noticia4:[http://cultura.elpais.com/cultura/2014/03/21/television/1395432355\\_357422.html](http://cultura.elpais.com/cultura/2014/03/21/television/1395432355_357422.html)

Noticia5:[http://cultura.elpais.com/cultura/2014/03/19/television/1395258553\\_383206.html](http://cultura.elpais.com/cultura/2014/03/19/television/1395258553_383206.html)

Noticia6:<http://www.elmundo.es/espana/2014/03/23/532e0acde2704e4f3d8b4574.html>

Noticia7:<http://www.elmundo.es/deportes/2014/03/23/532eab7de2704ef9258b456d.html>

Noticia8:<http://www.elmundo.es/espana/2014/03/23/532eb7c6268e3e6f1e8b456c.html>

Noticia9:<http://www.marca.com/2014/03/23/baloncesto/nba/noticias/1395562706.html>

Noticia10:<http://www.abc.es/madrid/20140323/abci-grupos-radicales-madrid-201403230148.html>

Noticia11:[http://www.eldiario.es/cultura/musica/Skrillex-DJ-madre-quiere\\_0\\_240426675.html](http://www.eldiario.es/cultura/musica/Skrillex-DJ-madre-quiere_0_240426675.html)

Noticia12:[http://www.eldiario.es/cultura/espoiler/dificultad-pronunciar-Macanagui\\_6\\_237686230.html](http://www.eldiario.es/cultura/espoiler/dificultad-pronunciar-Macanagui_6_237686230.html)

Noticia13:[http://noticias.lainformacion.com/espana/el-dia-en-que-el-hijo-de-suarez-hizo-llorar-a-todo-un-pais\\_Y7fvGmhF7DkGF8cjH4Wks3/](http://noticias.lainformacion.com/espana/el-dia-en-que-el-hijo-de-suarez-hizo-llorar-a-todo-un-pais_Y7fvGmhF7DkGF8cjH4Wks3/)

Noticia14:<http://www.diariodeburgos.es/noticia/ZD0EBDBF1-00A7-924C-77D73BB955E5142F/20140321/foronda/veta/alcohol/parral/endosa/ubu/macrobotellon>

Noticia15:<http://www.lavanguardia.com/sucesos/20140323/54404351406/gobierno-sostiene-matar-prostituta-no-violencia-genero.html>